

PRÊMIO FUNCULT ARNAUD RODRIGUES 2013 (ARTES CÊNICAS)		
PROPONENTE	PROJETO	CIDADE
	MÓDULO I - R\$ 35 mil	
Alessandra Rocha Britz	Formação Inicial para o Teatro	Palmas
Thomas Batista do Nascimento	Cordel para Tereza	Gurupi
George Henrique Silva – MEI	A Porção do Amor	Araguaína
Ana Isabel Friedlander	Teatro Bar	Palmas
Roberto Carlos Barbosa da Silva	A Difícil Vida do seu Aedes	Gurupi
Fernando França Naves	A Cantora Careca	Gurupi
Sureia Fernandes de Castro	Simone da Silva	Gurupi
Divonagno Alves dos Santos – MEI	“Se Pudesse a Mala ia”	Palmas
Cia. Experimental de Formação e Produção Cultural de Palmas	Zé	Palmas

	MÓDULO II - R\$ 50 mil	
Daniela Perez Silva	Dancing Through Your Body	Palmas
Wertemberg Pereira Nunes	Boizinho Sonhador	Palmas
Brenno Jadvas Soares Ferreira	Revoada no Norte	Gurupi
Thiago Henrique Omena	Espelho de Mim	Palmas

	MÓDULO III - R\$ 80 mil	
Instituto Social do Tocantins	Temporada Popular de Teatro Tocantinense	Palmas
Liubliana Silva Moreira	II Mostra Contágius de Dança	Palmas

PRÊMIO FUNCULT DALVA BRAGA 2013 (MÚSICA)		
	MÓDULO I - R\$ 30 mil	

Associação Amigos da Arte - ASSAMAR	Orquestra de Ukulele - Cantigas para Rodar	Miranorte
Almerão Rodrigues do Nascimento	A Alegria do Choro - Circulação	Gurupi
Marcio Bello dos Santos	“Tambores do Tocantins - 15 anos”	Porto Nacional
Dorivan Borges da Silva – MEI	“Folia Dourada” - Gravação CD de Música	Palmas
Fábio Aires Manduca	Recital Musiporto	Porto Nacional
Wesley Dias Domingos	TOCARTE	Gurupi
Josifran Santos de Melo	ADHARA	Palmas
Natalina Moretto	Histórias em Cantos	Palmas
Aylton Yabeta de Moraes	Aylton Yabeta - Cordas Alternativas	Palmas
Everton Francisco da Silva	Sociologia	Porto Nacional
João Pinheiro Moreira Neto	Tempo a fora	Gurupi

	MÓDULO II - R\$ 50 mil	
Maria Elena Moura de Oliveira	Coral Art Music	Porto Nacional
Sebastião Barroso Sampaio	Circuito Sertanejo Tropical com Braguinha Barroso	Palmas
Meire Maria Monteiro dos Reis	Gravação do CD “ Ritos e Rituais - uma trilha pelo Araguaia e Tocantins”	Palmas
Cláudio Antonio Caneca Sobreira	Véiétu Tocam Teens	Palmas

	MÓDULO III - R\$ 80 mil	
José Henrique Silva Luz	“Miracema, Mostra o som do Tocantins”	Miracema
Oσίας Fernandes de Oliveira	Três Matutos e um Arigó – DVD	Palmas

PRÊMIO FUNCULT CACÁ DIEGUES 2013 (AUDIOVISUAL)		
	MÓDULO I - R\$ 20 mil	

N.C. de Araújo – ME	Mostra Cine Burity	Palmas
---------------------	--------------------	--------

	MÓDULO II - R\$ 40 mil	
CIM – Centro de Imagem e Som	Festival Chico 2014 - 13ª Edição - Etapa Nacional	Palmas
Raimundo Gama da Silva Júnior	Festival Chico 2014 - 13ª Edição - Etapa Estadual	Palmas
Sandra Alves Firmino	O Médico dos Pobres	Palmas
SC Fontes – ME	Congos para as Almas Benditas	Palmas
Marilene Barros Marinho	Cotinha da Vila	Palmas
Wertem Nunes Faleiro	Curta Metragem de ficção “In Segurança”	Palmas
(#) Gleydsson Circuncisão Nunes	O Homem do Monte	Palmas

	MÓDULO III - R\$ 100 mil	
Erick Henrique Silva Góes	Ahcha Episódio 1: A Matilha	Palmas
Instituto de Desenvolvimento da Educação, interação e Apoio - IDEIA	Território indígena AKWÊ	Palmas
Associação Casa da Árvore	Telinha de Cinema	Palmas

PRÊMIO FUNCULT MAXIMIANO DA MATA TEIXEIRA 2013 (LITERATURA)		
	MÓDULO I - R\$ 15 mil	

Maria Edivângela da Silva	Jornada Literária	Palmas
Eldiza Gomes Matos	Monte do Carmo, Suas Origens e Evolução: * <p>No contexto sócio culturais histórico e religião</p>	Porto Nacional
Eva Pereira da Silva	Acerto de Contas	Palmas
Dourival Martins Santiago	Publicação e Distribuição do Livro “Serras e Cerrados”	Paraíso
Marcos André de Oliveira	Mundo Lateral	Palmas

	MÓDULO II - R\$ 25 mil	
(#) Noeci Carvalho Messias	Religiosidade e devoção: as festas do Divino e do Rosário, em Monte do Carmo	Palmas
(#) Osmar Casagrande Campos	Ponto por ponto no preenchimento do encanto - crônicas recolhidas	Palmas
Associação Cênica de Arte e Cultura - Cia. Cênica de Teatro	Amazônia em Poesia	Palmas
Tiago Souza Beraldi	Debaixo do Pé de Pau	Palmas
Alexandre Santiago Filho	Chega de Queimadas!	Palmas
(#) Irma Cristina Silva Galhardo	Mãe da Lua	Palmas
Zacarias Gomes Martins	Rodas de Leitura “Histórias da História de Gurupi”	Gurupi
Leonardo Luiz Ludovico Póvoa	Poesia Itinerante no Tocantins - Amorística Volume II	Palmas

	MÓDULO III - R\$ 50 mil	
Cia. Experimental de Formação e Produção Cultural de Palmas	Em Cena**	Palmas
Ana Isabel Friedlander	Dramaturgias Curtas: Teatro para brincar e aprender**	Palmas
Francisco Ronaldo de Araújo	Coletânea Literária de Ronaldo de Araújo	Palmas
(#) Ronaldo Coelho Teixeira - MEI	Agenda Tocantina 2015	Gurupi
Alexandre Acampora	Espuma Sagrada do Tempo	Palmas

* **Decisão 1** - O projeto 004/2013-008 foi inscrito no módulo financeiro errado, na Ficha de Inscrição, sendo aqui corrigido pela Comissão de Avaliação e Seleção, de acordo com o seu orçamento, para o Módulo I.

** **Decisão 2** - Os projetos 004/2013-022 e 004/2013-017, após criteriosa análise do mérito técnico e artístico, foram considerados de extrema relevância e qualidade por esta Banca Examinadora, tendo assim, por determinação desta Comissão de Avaliação e Seleção, alterados os seus módulos financeiros para o Módulo III, devendo os referidos proponentes realizarem as adequações técnicas e orçamentárias necessárias, conforme orientações constantes nas fichas de avaliação.

PRÊMIO FUNCULT KATHIÊ TEJEDA 2013 (ARTES VISUAIS)		
PROPONENTE	PROJETO	CIDADE
	MÓDULO I - R\$ 20 mil	
Marcos Ricardo Dutra	Oficina “Traços e Cores Quilombolas do Tocantins”	Palmas
Daniel Silva Falcão	EntreTipos	Palmas
Emerson Leitão Filho	Pau e Pedra	Gurupi

	MÓDULO II - R\$ 30 mil	
Geuvar Silva de Oliveira	INY - Mitos e lendas Karajá	Palmas
Cláudio Romário Montanari Antunes	“Um dia, Numa Rua da Cidade...”	Palmas
Tiago Souza Beraldi	“ Cárcere Gravado”	Palmas
SC Fontes	Igrejas do Tocantins - Revelando a História	Palmas
Manoel dos Santos Junior	PHOTOCANTINS - Cido de revelações e ampliações sobre a fotografia tocanтинense	Palmas

	MÓDULO III - R\$ 45 mil	
(#) Marina Teixeira de Souza Boaventura	“Poética da Luz”	Palmas
Solange Alves da Silva	“Trama e Imaginação”	Palmas
Wertem Nunes Faleiro	Trans(Lúcido)	Palmas
Maria Edivângela da Silva	Infâncias Tocantinenses	Palmas
Pierre de Freitas Junior	Caixas de Artes	Palmas
João Paulo de Oliveira Maciel	Ao público; a cultura, a história e a arte	Gurupi

* **Decisão 1** - O projeto 005/2013-010 foi habilitado no módulo financeiro errado, sendo aqui corrigido pela Comissão de Avaliação e Seleção, de acordo com o seu orçamento para o Módulo II.

PRÊMIO FUNCULT MESTRE DIÓ 2013 (CULTURA POPULAR, TRADICIONAL E ARTESANATO)		
	MÓDULO I - R\$ 12 mil	

Luana Barros Mascarenhas	Festejo de Santos Reis: Fortalecimento cultural nas comunidades rurais de Correntinho e Duas Cabeceiras no Município de Fátima - TO	Fátima
Antônio Ly Conceição Lemos da Costa	Arte Eco	Burity do Tocantins
Brenda Thais Kalife de Assunção	Danças e Traças	Porto Nacional
Marcos Vinicius da Cruz Andrade	Projeto Educamará	Burity do Tocantins
Laudeci Ribeiro de Sousa Monteiro	Projeto Fortalecendo o Artesanato de Mateiros	Mateiros

	MÓDULO II - R\$ 22 mil	
José Fernandes Neves	Móveis Artesanais em Burity	Porto Nacional
Maria de Fátima Rocha Medina	Memórias, experiências e aboios: de vaqueiro a narrador popular*	Palmas
Felipe Kometani Melo	Farmácia viva do cerrado	Itacajá
Associação Agropecuária, Cultural e Religiosa dos Foliões do Vale da Mata Grande e Taquari de Monte do Carmo	“Cantos da Folia do Divino Espírito Santo de Monte do Carmo”*	Monte do Carmo
Associação Cultural de Dianópolis	12º Batizado de Capoeira e 1º Encontro de Fanfarras em Dianópolis Tocantins	Dianópolis
Instituto Social do Tocantins	Oficinas: Elaboração e captação para projetos culturais	Palmas
Divino Lemes da Silva	Folia de Reis de Santa Fé do Araguaia	Araguaína
Rosane Balsan	Praia Porto Real: Um sonho submerso	Porto Nacional
Robson Barros Dourado	Mostra Patrimônios Vivos da Cultura de Folias do Sudeste: violeiros, foliões e catireiros	Dianópolis
(#) Irma Cristina Silva Galhardo	Contos Tradicionais da Comunidade Mumbuca	Palmas

	MÓDULO III - R\$ 45 mil	
Lucrécia Bento Filha	Espaço de Memória da Cerâmica de Dona Pretinha, em Arraias, TO	Arraias
Marlon Rodrigues da Silva	Folia do Divino Espírito Santo	Silvanópolis
Associação de Mulheres Voluntárias de Pindorama	Resgate e Valorização do Artesanato em Barro Branco	Pindorama
Hananias Vieira da Silva	Primeiros passos para gestão de projetos da cultura popular	Palmas
Maria Zoreide Britto Maia	A Romaria do “ Senhor do Bonfim ”: Política e religião na devoção ao santo no Estado do Tocantins	Porto Nacional

	MÓDULO IV - R\$ 70 mil	
ADABIP - Associação dos Artesãos do Bico do Papagaio	Projeto de geração de renda “ Crescer” Ouro à Vista!	Augustinópolis
Joaquim Valdeides Carvalho	Navegando na Filigrana Portuguesa	Natividade
Fundação da Associação Dianopolina de Artesãos	II - Feira de Artesanato de Dianópolis	Dianópolis

* **Decisão 1** - Os projetos 006/2013-024 e 006/2013-063 foram inscrito no módulo financeiro errado, na Ficha de Inscrição, sendo aqui corrigido pela Comissão de Avaliação e Seleção, de acordo com o seu orçamento para o Módulo II.

* **Decisão 2** - O projeto 006/2013-034 foi inscrito no módulo financeiro errado, na Ficha de Inscrição, sendo aqui corrigido pela Comissão de Avaliação e Seleção, de acordo com o seu orçamento para o Módulo IV.

PRÊMIO FUNCULT IDJARURÍ KARAJÁ 2013 (CULTURA INDÍGENA)		
	MÓDULO I - R\$ 15 mil	

Isauro KrôKrôk Krahô	Wynty	Itacajá
André Cunihyc Krahô	Increr Catêjê	Itacajá
Souza Wohoti Krahô	Festa da Seriema no Ninho	Itacajá
Getúlio Orlando Pinto Krahô	Pjê Kra	Itacajá
Gilberto Canuto Krahô	Amcrà Jô Amjikin	Itacajá
Elias Salvador Sotero	Medicina Tradicional: I Encontro de Pajés Apinajé	Tocantinópolis
Associação Hotxwa	Ritual Jat Jô Pi	Itacajá
Wagner Ribeiro da Silva	Casa de Cultura Krahô-Kanela	Lagoa da Confusão
Aguimon Júnior da Silva Santana Idiorarú Karajá	Historiografia Culturais e Terapêuticos do Povo Karajá do Norte	Santa Fé do Araguaia
Olga Ribeiro Costa	Valorização do Artesanato Krahô Kanela	Lagoa da Confusão

	MÓDULO II - R\$ 30 mil	
Daniel Rêj Krahô	Tyrkre - A História do Primeiro Pajé	Itacajá
Avanilson Ijoraru Dias Aires Karajá	OTUNI – Manejo sustentável e criação da tartaruga da Amazônia na terra indígena Xambioá	Palmas
(#) Rogério Sröne Xerente	Akwe Za Kâne Wasku-Assim Contam os Xerentes	Tocantínia
Marcia da Silva Haritxinaki Karajá	Oficinas de Linguagem, Produção de Ornamentos e Apresentações Culturais Iny-Rubé	Santa Fé do Araguaia
Derismar Seheri Karajá	Casa da Cultura Karajá Ixybiowá	Santa Fé do Araguaia
Gisele Lima Karajá de Souza	Temassari: Histórias, mitos e cantos do povo Karajá Ixybiowá	Santa Fé do Araguaia

	MÓDULO III - R\$ 45 mil	
Associação Indígena IXY	Wabiowã Mahädu Butena	Santa Fé do Araguaia
Edson André Marcos	Uma História de União entre os Krahô e Apinajé	Itacajá

PROGRAMA INFRAESTRUTURA CULTURAL DO TOCANTINS 2013		
Prefeitura Municipal de Pindorama do Tocantins	Construção do Centro Cultural de Pindorama do Tocantins	Pindorama
Prefeitura Municipal de Babaçulândia	Centro Cultural de Babaçulândia TO	Babaçulândia